

## MUSIKGRUPPEN

### Beredningsgrupp i musikfrågor för svensk biblioteksförenings kommittéer för katalogisering och klassifikation

PROTOKOLL FÖRT VID SAMMANTRÄDE 2007-01-26

Närvarande: Olle Johansson, SLBA (ordf.)  
Anders Edling, UUB (tf sekr.)  
Cecilia Erdös, Bibliotekstjänst  
Hans Gustafsson, SLBA  
Thomas Johnson, Bibliotekstjänst  
Anders Lönn, SMB  
Christel Rosenborg, Solna SB  
Ing-Marie Södergren, SMB  
Christina Wengström, Gävle SB

#### § 1. **Formalia**

Föregående protokoll diskuterades. Tre paragrafer däri korrigerades:  
§3: Inget rapporterades om avd X och Y, men noterades att en ändring genomförts på avd. Ij. Det gäller Ijb Musikhistoria allmän. Framställningar med uttalat principiell begränsning till Europa ska nu klassas på enbart Ijb, och inte som tidigare på Ijb-a med dubbelklassificering på Ijb.

§5: Signum Xxnd/Yxnd ska vara Xxng/Yxng.

§8: Den citerade länken <http://www.dbc.dk/files/doc/Filmnetmusik.htm> blev felskriven, ska i stället vara: <http://www.dbc.dk/files/doc/Filmetmusik.htm>.

#### § 2. **Information från Katalogiserings- och Klassifikationskommittén**

Rapporterades från Katalogiseringskommittén och Klassifikationskommittén.

#### § 3. **Musikaler – huvuduppslag och upphov**

Mötet konstaterade att musikaler ska katalogiseras på samma sätt som klassisk musik och visor så till vida att kompositören blir huvuduppslag och anges som huvudsakligt upphov.

#### § 4. **Huvuduppslag för musikvideo**

De principer som tillämpas i Danmark (se ovannämnda länk) ses positivt av Bibliotekstjänst. Olle och Anders Noaksson kommer att gå vidare med de danska principerna för att komma till ett beslut på möte med Katalogiseringskommittén.

#### § 5. **Utbyggnad av avdelningen hårdrock**

Diskuterades förslag från Magnus Holmqvist betr. utbyggnad av avdelningen Hårdrock. Jämförelser gjordes med ett gammalt förslag från Nils Hansson och ett nedtecknat muntligt utkast gjort av Janne Stark. Musikgruppen inväntar synpunkter från Victor Brandt i Gävle för att kunna fortsätta diskussionen.

#### § 6. **Signum för dansband**

Mötet enades om att föreslå utbyggnad av SAB-systemet med Xpba/Ypba för dansbandsmusik, och att även föreslå motsvarande utbyggnad med Xxpba och Ijxpba.

- § 7. Tillägg för strecktillägg för land under avdelning Y, X och Ij**  
Förslaget från Christel och Christina W. om strecktillägg för land på vissa signa (Yqh, Yqj, Ys, Yxc, Yxf, Yxn, Yxq, Yö) utgår från låntagarnas förståeliga behov av att hitta fram till t ex fransk rockmusik. Det är emellertid problematiskt, eftersom så mycket i musikvärlden rör sig över gränserna, och eftersom nationalitet så ofta är svår att bestämma. Slutsatsen var att det inte är möjligt att göra central katalogisering på detta sätt, utan att landsindelningen får göras lokalt av de bibliotek som tycker att de behöver den, t ex med hjälp av land som sord.
- § 8. Xmhz Tangor eller Xmhz Tango?**  
Xmhz Tango eller Xmhz Tangor? Den senare formen är officiellt antagen, men Musikgruppen föredrar Tango, alltså en singularform som blir ett undantag från praxis, enligt vilken pluralis används i z-signaturer.
- § 9. (s) under Xy.**  
På en direkt fråga från Klassifikationskommittén svarar Musikgruppen att man inte känner till någon skillnad i praxis mellan folk- och forskningsbibliotek vad gäller användningen av (s) under Xy.
- § 10. Y(s) i förhållande till (s) samlingsverk**  
Musikgruppen såg inget stort problem i den nuvarande utformningen av systemet härvidlag. X/Y allmänt är inte samling, medan X(s)/Y(s) per definition är samling, vilket också står i rubriken. Det framhölls att skrivningen om särskilda kompositörers verk under Xb/Yb kunde göras något mer synlig.
- § 11. Övriga frågor**  
Anders E. visade katalogisering av en utskrift från en notdatabas som inte är gratis, alltså en ganska udda typ av musikkatalogisering. Det var enligt gruppens åsikt inget fel på hanteringen, förutom att länk till databasen ska finnas i posten.
- Christel tog upp termen ”electro” som idag inte täcker in samma sak som ”electronica”, och föreslog en diskussion av detta längre fram.
- Diskuterades huruvida Musikgruppens protokoll ska läggas ut på nätet. Vi beslöt att lägga ut dem på SMBF:s hemsida fr.o.m. 2007. Christel ansvarar.
- Det beslöts att Thomas Johnson blir ordinarie medlem i musikgruppen fr.o.m. detta möte.
- § 12. Kommande möten**  
Resterande möten under året blir den 30 mars, den 31 augusti samt den 9 november. Samtliga möten hålls på SMB.

Sekreterare

Justeras

Anders Edling

Olle Johansson