

MUSIKGRUPPEN

Beredningsgrupp i musikfrågor för Svensk biblioteksförnings kommittéer för katalogisering och klassifikation

PROTOKOLL FÖRT VID SAMMANTRÄDE 2007-11-09

Närvarande: Anders Lönn, SMB (vik. ordf.)
Sara Meyerhöffer, BTJ (sekr.)
Christel Rosenborg, Solna SB
Ing-Marie Södergren, SMB
Cecilia Erdös, BTJ
Thomas Johnson, BTJ
Susanne Haglund, SMB
Christina Wengström, Gävle SB
Hans Gustafsson, SLBA
Susanne Pettersson, SLBA
Anders Edling, Uppsala UB

§ 1. **Formalia**

Då Olle Johansson var sjuk, utsågs Anders Lönn till ordförande för detta möte.

§ 2. **Information från Katalogiserings- och Klassifikationskommittén**

§ 3. **Utbyggnad av avdelningen hårdrock**

Inga nya synpunkter har kommit in på förslaget från förra mötet. Beslutades att det bör läggas ut tydligare på SMBFs hemsida. Frågan återkommer.

§ 4. **Utbyggnad av avdelningen för elektronisk populärmusik**

Susanne Pettersson har, efter inkomna synpunkter, utformat ett nytt förslag till utbyggnad (se bilaga 1). Mötet tyckte att detta förslag verkade genomförbart. Dagens diskussion rörde sig mest kring termen "electro". Det framhölls att biblioteksanvändare söker på den termen, så den borde åtminstone finnas med någonstans som hänvisning. Problemet är att tidigare var electro en förkortning av electrofunk, men idag används electro förmodligen oftast som en förkortning av electronica i vid bemärkelse.

Ytterligare information om vad låntagare skulle vilja hitta när de söker på termen electro behövs. Susanne Pettersson undersöker hur man skulle kunna utforma hänvisningar från electro, samt hur det ska stivas.

Ifrågasattes om samma uppdelning behövs på avdelning Ij, men konstaterades att det finns en hel del litteratur inom området, så uppdelningen behövs nog även där.

Musikgruppen

- § 5. **Populärmusik – ämnesord för instrumentalmusik**
Beslutades att Instrumentalmusik, som ämnesord för instrumental populärmusik, i tillämpliga fall läggs in som ämnesord på lokal nivå.
- § 6. **Artistnamnet R. Kelly**
Diskussionen fortsatte från förra mötet. Namn som PJ Harvey och Alice Cooper, som kan fungera både som personnamn och som namn på en hel grupp togs också upp. Det förekommer olika sätt att handskas med dessa, och det behöver diskuteras vidare. Frågan återkommer.
- § 7. **Träningsmusik**
Beslutades att Träningsmusik i tillämpliga fall läggs in som ämnesord på lokal nivå.
- § 8. **Exekutör som upphov för klassisk musik**
Enligt KRS 6.1F1 ska man inte redovisa exekutör i upphovsavsnittet för klassisk musik, inte ens om en inspelning saknar gemensam kompositör men har en huvudexekutör. Detta har ställt till problem för SLBA, eftersom det i träfflistan i deras katalog (Svensk mediedatabas) endast visas titel om det inte finns något namn i upphovsavsnittet. För SLBA vore det önskvärt att vid inspelningar som t.ex. ”Famous arias”, med en person som huvudexekutör, ange denna person i upphovsavsnittet.
Konstaterades att Musikgruppen inte kan gå emot KRS i detta, men att om SLBA vill skriva en egen tillämpning som tillåter att en exekutör läggs i upphovsfältet så går det alldeles utmärkt.
- § 9. **Övriga frågor**
Opendisc
Susanne Pettersson undrade hur dessa CD-skivor ska behandlas. På skivan står ”This is an Opendisc, insert in your computer”. Om man registrerar sig får man tillgång till extramaterial, men det verkar som att det bara är första personen som har skivan som kan göra detta. För efterföljande låntagare finns alltså i så fall inget extramaterial. Ska det göras en anmärkning eller liknande om att det är en Opendisc? Frågan återkommer.
- § 10. **Nästa möte**
Nästa möte hålls fredagen den 1 februari kl. 9.00 på Statens musikbibliotek.

Vid protokollet

Justeras

.....
Sara Meyerhöffer

.....
Anders Lönn

Nytt förslag till utbyggnad av elektronisk populärmusik

Yxnei

Xxnei

Ijxnei

Elektronisk populärmusik

Hit musik som inte kan föras till någon av nedanstående underavd.

Yxneia

Xxneia

Ijxneia

Syntmusik

Hit syntpop, ebm, futurepop, industri, noise

Yxneib

Xxneib

Ijxneib

Techno

Hit alla former av techno

Hit även trance

Yxneic

Xxneic

Ijxneic

House

Hit alla former av house

Hit även garage

Yxneid

Xxneid

Ijxneid

Disco

Hit även eurodisco

Yxneie

Xxneie

Ijxneie

Breakbeat

Hit drum 'n' bass och grime

Hit även big-beat, breakbeat, trip-hop

Yxneif

Xxneif

Ijxneif

Electronica

Hit elektronisk populärmusik av icke danskaraktär

Hit ambient